

## MUSIQUE POUR LA CHAMBRE DU ROI

### Interpret

OSE, ORNAMENTE 99

### Komponist

VISÉE, ROBERT DE

### Bestellnummer

CHR77306

### EAN

4010072773067

### Tonträger

CD



### Pressestimmen

"Karsten Erik Ose macht sich mit Virtuosität und Einfühlungsvermögen zum berufenen Dolmetscher der ganzen Skala von Emotionen – von Melancholie und Tiefsinn bis zu Stimmungen gelöster Heiterkeit, die in diesen Stücken aufscheinen. So dürfen wir uns auch heute noch am musikalischen Abendvergnügen ergötzen, mit dem der Sonnenkönig in seinen Privatgemächern seinen Tageslauf abzuschließen pflegte."  
Klassik-heute 29.5.2009

"Das Arrangement der Lautensuiten für Melodieinstrument und Basso continuo bot die Möglichkeit, Linien deutlicher auszumalen, dynamische Kontraste zu schärfen und schnellere Tempi anzugehen. In diesem Sinne verleiht Karsten Erik Ose (Blockflöte) der Musik ein scharfes Profil, ohne zu überzeichnen. Die verschiedenen Tanzcharaktere kommen gür zur Geltung, über die meist kurzen Phrasen werden angemessene Bögen geschlagen."  
Fono Forum 7/2009

### Beschreibung

Inszenierte der Sonnenkönig Ludwig XIV. seine offiziellen Anlässe mit Prunk und Pracht, so zog er für seine „Recreation“ am späteren Abend leisere Töne vor: Gewöhnlich ließ er, wie sein Kammerherr Marquis de Dangeau berichtet, Robert der Visée kommen, damit er ihm auf der Gitarre spiele. Nach dem Tode des Königs erschienen diese intimen Stücke sehr bald im Druck, in einer Fassung für ein beliebiges Melodieinstrument und eine Bassstimme (1716). Der Blockflötist und Musikwissenschaftler Karsten Erik Ose hat diese Sammlung von Suiten entdeckt und stellt sie mit seinem Ensemble ornamente 99 nun erstmals vor. Dabei erweist sich Ose als großer Kenner der Musik dieser Zeit und präsentiert ein glänzendes Beispiel für die französische Kunst der Verzierung.

### Mitwirkende:

Karsten Erik Ose, Blockflöte

Stefan Temmingh, Blockflöte

André Henrich, Laute, Theorbe und Barockgitarre

Roswitha Bruggaier, Viola da gamba

Diez Eichler, Cembalo